

PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

il **Museo archeologico nazionale di Taranto** (C.F. 90236940731), ufficio dotato di autonomia speciale di rilevante interesse nazionale del Ministero della cultura (MiC), con sede in Taranto, via Cavour, 10, 74123, rappresentato dalla Direttrice, dott.ssa Stella Falzone, avente poteri per la firma del presente Protocollo d'Intesa (di seguito, per brevità, denominato "MArTA"),

E

La **Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio Culturale Subacqueo** (C.F. 902672507379) ufficio dirigenziale di livello non generale del Ministero della cultura, con sede legale in Taranto (TA), via Duomo n. 33 – 74123, rappresentata dal Soprintendente, dott.ssa Francesca Romana Paolillo, avente poteri per la firma del presente Protocollo d'Intesa (di seguito, per brevità, denominata "Soprintendenza")

E

Basilica Cattedrale Parrocchia San Cataldo (Cattedrale San Cataldo, Chiesa di San Domenico, Santuario della Madonna della Salute, Chiesa di San Michele, Chiesa di San Giuseppe, Chiesa dei Santi Medici, Chiesa di Sant'Anna, Centro San Gaetano).

d'ora innanzi, congiuntamente, "le parti".

CONSIDERATO CHE

- Ognuno per propria competenza, nell'isola della città vecchia, nel borgo umbertino e nei luoghi simbolo delle importanti istituzioni scientifiche e religiose in oggetto, si sente l'esigenza di una rete di collazione per la fruizione, la tutela e la valorizzazione dell'importante patrimonio culturale e storico della città;
- Il MArTA ha individuato come propria mission istituzionale la direzione e curatela scientifico-culturale e di pilotaggio di progetti di ricerca, educazione, formazione e di valorizzazione del territorio;
- il MArTA in armonia con gli standard e gli obiettivi dei più importanti Musei internazionali, assicura una stretta relazione con il territorio, anche nell'ambito delle ricerche in corso e di tutte le altre iniziative, anche al fine di promuovere attività di studio, comunicazione e valorizzazione;
- la Basilica Cattedrale da anni svolge ruolo di conservazione e promozione dei beni ecclesiastici, nonché soggetto promotore di progetti culturali, così come dell'accoglienza turistica del patrimonio artistico delle chiese dell'Isola;
- la Soprintendenza, a norma dell'art. 37 del DPCM 169 del 2019, che alla data della presente convenzione continua ad applicarsi in forza delle norme transitorie del DPCM 57 del 2024, svolge le funzioni di Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio nel territorio della provincia di Taranto, inerenti la tutela, la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale ai sensi del D.lgs. 22 gennaio 2004 e ss.mm.ii.;
- i responsabili di tutte queste istituzioni hanno espresso la volontà di collaborare al fine di programmare, attraverso un calendario condiviso, e realizzare un percorso finalizzato alla realizzazione di iniziative multidisciplinari che possano ulteriormente qualificare le rispettive attività istituzioni e comportino una concreta ricaduta sulla comunità locale, sul territorio, e sul futuro dei giovani tarantini;

TUTTO CIO' PREMESSO
LE PARTI CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

Articolo I

Le premesse e gli allegati ovunque richiamati sono parte integrante e sostanziale del Protocollo.

Art. 2
(oggetto del Protocollo)

Obiettivo del Programma di azione che metteranno in atto le parti, di cui al presente Protocollo, è la definizione di un percorso finalizzato, di anno in anno, alla valorizzazione del patrimonio storico, paesaggistico, culturale e culturale della città di Taranto, in una prospettiva di sviluppo e crescita in cui la cultura, la scuola, le istituzioni scientifiche e religiose, hanno un ruolo fondamentale nella rigenerazione sociale e territoriale, nell'individuazione di un nuovo modello di sviluppo socio-economico e occupazionale, in tal modo rafforzando la consapevolezza, da parte delle comunità coinvolte anche attraverso la redazione di un vero e proprio CAMMINO FISICO tra i saperi di queste significative eccellenze territoriali.

Art. 3
(attività)

1. Le singole attività da programmare saranno definite successivamente alla sottoscrizione del presente Protocollo;
2. Al fine dell'efficace perseguimento dell'interesse pubblico, le parti potranno, in corso d'opera, integrare e/o meglio esplicitare il contenuto delle azioni afferenti le attività comuni, nello spirito di reciproca collaborazione e unità d'intenti;
3. Sulla base di questo protocollo saranno predisposte attività culturali, didattiche, sportive, musicali e di interesse sociale;
4. Verranno attivate azioni volte alla promozione delle tradizioni, dei saperi e delle eccellenze della comunità locale;
5. verranno organizzate, su richiesta delle parti, visite guidate al MArTA e alle chiese dell'Isola, anche con indirizzo tematico e di tipo istituzionale;
6. saranno organizzate giornate formative e informative rivolte ai partner di tale protocollo;
7. saranno avviati, grazie alla collaborazione di tutti, percorsi turistici integrati di qualità, che siano in grado di porre in evidenza il substrato culturale, artistico, archeologico e archeologico della città.
8. Seminari di aggiornamento e approfondimenti rivolti agli operatori del settore turistico,
9. Il primo banco di prova potrebbero essere le imminenti festività in onore del Santo Patrono, grazie a un progetto più organico da sviluppare attraverso "le giornate cataldiane della scuola".
10. Le Parti si riservano di rimandare a futuri eventuali accordi attuativi del presente Protocollo la disciplina di specifiche attività da svolgersi in maniera congiunta.

Art. 4
(Durata)

1. Il presente Protocollo sarà valido ed efficace a partire dalla data di sottoscrizione dello stesso e per la durata di anni tre, ferme le facoltà di recesso, risoluzione e revoca ove ne ricorrano i presupposti ai sensi di legge.

2. È fatta salva la possibilità di promuovere, su richiesta scritta e motivata da parte dei soggetti sottoscrittori, le modifiche che si dovessero rendere necessarie a fronte del manifestarsi di nuove rilevanti argomentazioni afferenti all'oggetto del presente Protocollo.

3. E' fatta altresì salva la possibilità di rinnovo del presente Protocollo su esplicita manifestazione di volontà della parti da doversi dare per iscritto.

Taranto, il 29/04/2025

Per il MarTa

La Direttrice

Signed by: FALZONE STELLA
Issuer: Nominal CA Firma Qualificata
Signing time: 29-04-2025 11:53 UTC +02

Dott.ssa Stella Falzone

Per la Soprintendenza per il Patrimonio Subacqueo

Il Soprintendente

Dott.ssa Francesca Romana Paolillo

Firmato digitalmente da

Francesca Romana Paolillo
CN = Francesca Romana
Paolillo
O = MINISTERO DELLA
CULTURA
C = IT

Per la Basilica Cattedrale Parrocchia San Cataldo



Non è presente Firma
F.L.